

Tit For Tat - RIDER

Nous vous remercions de nous accueillir. Ce document présente les informations nécessaires au bon déroulement de notre venue chez vous. Merci de faire part au régisseur de toute remarque sur certaines parties du rider afin de trouver un arrangement avant le concert.

Tit For Tat compte 5 personnes :

Groupe (4 membres):

Coline Klein - Chant

Thibaut Le Magueresse - Chant, guitare

Thomas Brunetti - batterie, chant

Arthur - Basse

titfortat.music@gmail.com

06 29 99 39 96 (Thibaut)

Ingénieur son

Laurent Poussineau

pousino@hotmail.fr

06 47 53 81 54

ou

Jérémie Furno

furnojeremie@gmail.com

06 73 17 78 04

Spécifications techniques

La régie est composée de :

- 1 console type Midas Heritage/Legend ou PM3500 pour les analogiques ou idéalement d'une Midas Pro2, Soundcraft VI4 ou Yamaha CL5 pour les numériques
- 1 égaliseur 2x31 bandes (type Klark Teknik) pour la façade
- 5 égaliseurs 31 Bandes (1 par circuit de retour)
- 12 compresseurs (type Drawner DL 241, DPR 422)
- 7 Expandeurs gates
- 1 reverb à deux moteurs (type M-one)
- 1 multi effet (type PCM 70 ou M2000)
- 1 Delay (type D-two)

L'ingénieur du son a la possibilité de venir avec sa propre console. Merci de le contacter.

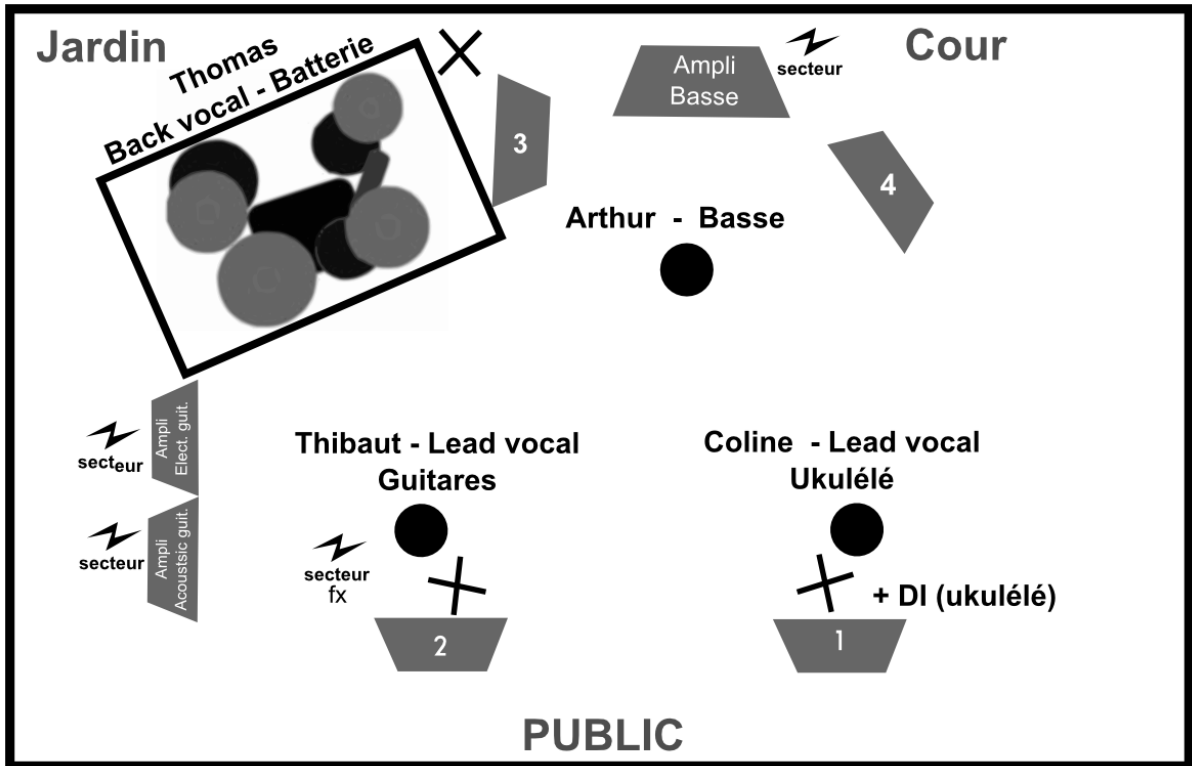
Pour les retours, merci de prévoir 4 wedges sur 4 circuits.

Merci de prévoir 3 stands de guitare

Patch

Musicien	Instrument	Ligne	Micro	Insert	Pied
Thomas	Kick In	1	Beta 91/sm91	Exp+Comp	
	Kick Out	2	Beta 52/D6	Exp+Comp	petit
	SN top	3	SM 57beta 57a	Exp+Comp+rvb	petit
	SN bot	4	SM57	Exp+Comp	petit
	HH	5	KM 184/C535/mk012		petit
	Tom 1	6	e604 / e904	Exp+Gate	Pince
	Tom 2	7	e904	Exp+Gate	Pince
	OH J	8	KM184/C414/mk012		Grand
	OH C	9	KM184/C414/mk012		Grand
Arthur	Basse	10	Xlr/MD421/BF521/sm7b	Comp	moyen
Thibaut	Guitare Electrique	11	e906/sm57		moyen
	Guitare acoustique	12	DI (sortie ampli)		
Coline	Ukulélé	13	DI		
Coline	Vx	14	Beta 87a/sm58	Comp + Reverb	
Thibaut	Vx	15	Beta 87a	Comp + Reverb	
Thomas	Vx	16	Beta 56	Comp + Reverb	
	retour reverb	17			

Plan de scène



Backline fournie par le groupe :

- 2 guitares électriques, 2 guitares acoustiques, 1 ukulélé, une basse
- Batterie + Pad SPDS SX Roland
- Amplis guitare (Blues Junior, Fishman Loudbox)
- Ampli basse (tête ampeg + HP hartke)
- Parc micros : e906, e825S, beta 87a, SM 57

Merci de fournir un praticable de 3m/2m, minimum, pour la batterie.

IMPORTANT : tout prêt de matériel à d'autres groupes doit être convenu à l'avance.

Balances : 45min minimum (hors installation qui nécessite 15 à 20 minutes)